

## Prüfungsthemen 2022-23 (gesperrt für 2023-24)

|                                                                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Archäologie</b> – Beitrag zur Kultur oder Grabräuberei?                                                                          | Geschichte |
| Inwiefern gibt es Parallelen zwischen der jetzigen <b>Inflation</b> und der in den 20er Jahren des 20. Jahrhunderts in Deutschland? | WAT        |
| Stirbt das <b>Handwerk</b> aus? Eine Untersuchung konkreter Beispiele.                                                              | WAT        |
| Wirkt sich der <b>Klimawandel</b> negativ auf die Bürger:innen der BRD aus?                                                         | Geografie  |
| Ist der Begriff <b>E-„Sport“</b> berechtigt?                                                                                        | Sport      |
| <b>E-Zigaretten</b> : Sind sie wirklich weniger schädlich als herkömmliches Rauchen?                                                | Biologie   |
| <b>Nürnberger Prozesse</b> : Wurden die Nazigräueltaten durch die Nürnberger Prozesse aufgearbeitet?                                | Geschichte |
| <b>Rassenhygiene</b> im Nationalsozialismus: Handeln die Ärzte im Auftrag der Medizin?                                              | Geschichte |
| <b>Genmanipulation</b> bei Tieren und Pflanzen: Weltverbesserndes Verfahren oder ethisches No-Go?                                   | Ethik      |
| <b>Jugendlicher Widerstand</b> im Nationalsozialismus: Ein Kampf zwischen David und Goliath?                                        | Geschichte |
| Sind die <b>staatlichen Hilfen</b> für die Teilhabe am sozialen Leben in Deutschland ausreichend?                                   | Politik    |
| Der <b>Ukraine Konflikt</b> : Ein Stellvertreterkrieg vom Westen?                                                                   | Politik    |
| <b>Schwangerschaftsabbruch</b> : Mord oder Selbstbestimmung?                                                                        | Ethik      |
| Weshalb ist <b>Rassismus</b> immer noch ein aktuelles Thema in der BRD?                                                             | Ethik      |
| <b>Autismus</b> in der Gesellschaft – Integration oder Isolation? Am Beispiel Deutschlands                                          | Ethik      |
| <b>Esstörung</b> – Vollständige Heilung oder ewiger Kampf?                                                                          | Biologie   |
| Inwiefern beeinflusst das <b>Bienensterben</b> die Zukunft des Menschen?                                                            | Biologie   |
| <b>Sexismus</b> in der Ehe und im Alltag: Inwiefern ist er ein aktuelles Problem?                                                   | Ethik      |
| Wie hat sich der <b>Berufsmarkt</b> durch die Einschränkungen während der Corona-Pandemie verändert?                                | WAT        |
| Ist die <b>Todesstrafe</b> mit einer Demokratie vereinbar?                                                                          | Ethik      |
| <b>Mobbing</b> – kann man das Problem alleine lösen oder braucht man professionelle Hilfe?                                          | Ethik      |
| <b>Schönheitsideale</b> : Potential oder Gefahr für Jugendliche?                                                                    | Ethik      |
| Besteht das Risiko, dass der <b>Klimawandel</b> Deutschland zum Malariagebiet macht?                                                | Biologie   |
| „Nur noch eine Runde“ – Inwiefern kann eine stoffungebundene <b>Sucht</b> genauso gefährlich sein wie eine stoffgebundene Sucht?    | Biologie   |
| Das <b>Immunsystem</b> des Menschen – ein universelles Abwehrsystem gegen alle Krankheitserreger?                                   | Biologie   |

|                                                                                          |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Verschiedene <b>Ernährungsweisen</b> bei Schwangeren, nicht Schwangeren und Diabetikern* | WAT      |
| Die <b>Sekte</b> – Lebenshilfe oder moderne Sklaverei?                                   | Ethik    |
| Eine <b>gesunde Zwischenmahlzeit</b> für jugendliche Schüler:innen*                      | WAT      |
| Einrichtung eines schulischen <b>Freizeitraumes</b> *                                    | WAT      |
| Flieht der <b>Fuchs</b> aus seinem natürlichen Lebensraum in die Städte und Dörfer?      | Biologie |

## Termine

| Datum                    | Veranstaltung                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28.08.2023               | Informationsveranstaltung Prüfungen (5. Std: Mensa)<br>Ausgabe Formular 1 PibF/ Antrag auf freiwillige Teilnahme/ Antrag auf Nachteilsausgleich bzw. Notenschutz/ Prüfungsleitfaden/ Informationszettel zum 1. Elternabend |
| 1. Eltern-<br>abend 2023 | Informationsveranstaltung Prüfungen: Abschlüsse/ Voraussetzungen/ Bedingungen/ Abläufe                                                                                                                                     |
| 08.09.2023               | Abgabe Anträge auf freiwillige Teilnahme                                                                                                                                                                                   |
| 10.10.2023               | Kolloquium Präsentationsprüfungen                                                                                                                                                                                          |
| 17.10.2023               | Abgabe Formular 1 PibF an Klassenlehrer:in                                                                                                                                                                                 |
| 24.11.2023               | Genehmigung der Präsentationsprüfung oder Information zur Überarbeitung des Antrags                                                                                                                                        |
| 08.12.2023               | Abgabe ggf. überarbeitetes Formular 1 PibF an Klassenlehrer:in                                                                                                                                                             |
| 22.12.2023               | Genehmigung der Präsentationsprüfung oder Information zur Überarbeitung des Antrags                                                                                                                                        |
| 08.01.2024               | Abgabe ggf. überarbeitetes Formular 1 PibF an Klassenlehrer:in                                                                                                                                                             |
| 02.02.2024               | Genehmigung oder Vorgabe der Präsentationsprüfungen<br>Rückmeldung zu den Anträgen auf freiwillige Teilnahme<br>Ausgabe Formular 2 PibF                                                                                    |
| 16.02.2024               | Abgabe Formular 2 PibF an Klassenlehrer:in                                                                                                                                                                                 |
| 08.-12.04.24             | Technikprüfungen                                                                                                                                                                                                           |
| 08.05.2024               | MSA/eBBR/BBR/BOA Prüfung Deutsch                                                                                                                                                                                           |
| 16.-17.04.24             | Präsentationsprüfungen                                                                                                                                                                                                     |
| 14.05.2024               | MSA/eBBR/BBR/BOA Prüfung Mathematik                                                                                                                                                                                        |
| 16.05.2024               | MSA/eBBR/BBR/BOA Prüfung Englisch                                                                                                                                                                                          |
| n.n.                     | Sprachfertigkeitprüfungen Englisch                                                                                                                                                                                         |
| 27.05.2024               | Information an Antragsschüler:innen freiwillige Teilnahme zum Gelingen oder Nachschreiben für BBR                                                                                                                          |
| 30.05.2024               | MSA/eBBR/BBR/BOA Nachschreibetermin Prüfung Deutsch                                                                                                                                                                        |
| 04.06.2024               | MSA/eBBR/BBR/BOA Nachschreibetermin Prüfung Mathematik                                                                                                                                                                     |
| 06.06.2024               | MSA/eBBR/BBR/BOA Nachschreibetermin Prüfung Englisch                                                                                                                                                                       |
| 13.06.2024               | 2. Nachprüfungstermin                                                                                                                                                                                                      |
| 05.07.2024               | Abgabe Anträge für zusätzliche mündliche Prüfung (Prüfungsteil) und Nachprüfung (Jahrgangsteil) an Mittelstufenkoordinatorin                                                                                               |
| 10.07.2024               | Zusätzliche mündliche Prüfungen (Prüfungsteil)                                                                                                                                                                             |
| 30.08./02.09.<br>2024    | Nachprüfungen (Jahrgangsteil)                                                                                                                                                                                              |

## Hilfreiches zur Powerpoint-Präsentation<sup>1</sup>

### Entscheidung- Powerpoint: Ja oder Nein?

- Hast du über Alternativen nachgedacht (z.B. Modellversuche, Tafelanschrieb) bevor du dich für eine Powerpoint-Präsentation entschieden hast?

### Mit Powerpoint arbeiten:

- Hast du als Vorlage für deine Präsentation einen Folienmaster erstellt?
- Weißt du, welche Felder und Objekte dir zur Verfügung stehen und wie du sie in eine Folie einfügst?
- Hast du die hilfreichen Folienlayouts in deiner Präsentation verwendet?
- Weißt du, wie du Lage, Größe und Drehung eines Objektes ändern kannst?
- Weißt du, wie du Farben und Design neu festlegen kannst?
- Weißt du bei Feldern, die sich überlappen oder verdecken, wie du festlegst, welches im Vordergrund und welches im Hintergrund steht?
- Hast du dich mit den möglichen Animationen vertraut gemacht?
- Weißt du, wie du Filme und Hörclips in eine Präsentation einbauen kannst?

### Merkmale einer guten Powerpoint-Präsentation:

- Hast du pro Folie mindestens 1-2 Minuten Redezeit eingeplant?
- Hast du deine Präsentation in Titelfolie, Übersichtsfolie und inhaltliche Folien gegliedert?
- Ist jede deiner Folien klar und übersichtlich aufgebaut?
- Sind deine Folien einheitlich gestaltet?
- Hast du ein allzu unruhiges Design/Layout und sinnlose Animationen vermieden?
- Hast du die Farben bewusst nach ihrer Aussagekraft oder dem Themenbezug ausgewählt?
- Sind deine Textfolien übersichtlich gegliedert?
- Besteht deine Präsentation vorwiegend aus Bildern, Diagrammen und Grafiken, statt aus vielen Texten?
- Hast du irreführende Diagramme und Grafiken aussortiert?
- Hast du an die Angabe von Quellen z.B. bei Bildern, Grafiken, Diagrammen und Zitaten gedacht?

### Der Powerpoint-Vortrag:

- Hast du dir die Präsentation in der Gliederungsansicht oder als Handzettel ausgedruckt?
- Hast du dich mit dem Bildschirmmodus vertraut gemacht?
- Ist auf dem Rechner, den du nutzt, Powerpoint oder Powerpoint Viewer installiert?
- Hast du die Funktionsfähigkeit von Beamer und PC/Laptop vorher getestet?
- Falls du akustische Signale, Videosequenzen oder Hörclips verwendest, gibt es funktionierende Lautsprecher, sind diese richtig eingestellt?
- Hast du das automatische Einblenden von Bildschirmschoner und das Umstellen auf den Energiesparmodus ausgeschaltet?
- Solltest du mit einem Presenter arbeiten, sind dir seine Funktionen bekannt, reagiert er mit dem Computer, ist der Laserstrahl zu sehen, sind die Batterien ausreichend geladen?
- Sind die Raumbedingungen geeignet, gibt es einen ungünstigen Lichteinfall z.B. durch Sonnenschein, gibt es Verdunklungsmöglichkeiten?

---

<sup>1</sup> verändert aus „Präsentationen und Referate“, Duden-Bibliograf. Institut GmbH, Mannheim, 2011

## weitere Präsentationsarten

### – Die Geschwister von Powerpoint & Co –

Neben der Powerpoint-Präsentation gibt es eine ganze Reihe von Präsentationsarten, die eine Powerpoint-Präsentation ergänzen oder ersetzen können. Oftmals kommt eine kreativere Form der Präsentation besser an als ermüdende Powerpoint-Präsentationen. Sei doch mal kreativ und mutig - wähle eine der folgenden Präsentationsarten aus!

|                                 |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wand-<br>zeitung<br>oder Plakat |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schrifthöhe etwa 3 cm</li> <li>• mit breiten Stiften schreiben</li> <li>• Textlayout für DIN A2 auf DIN A4 mit Computerschrift etwa Schriftgröße 30 pt.</li> <li>• Hilfslinien und Ränder ziehen (Bleistift)</li> <li>• Druckschrift mit Kleinbuchstaben</li> <li>• Wortblöcke bilden</li> <li>• Farbeinsatz nur mit Bedeutung</li> <li>• Hervorhebung durch Unterstreichung</li> <li>• Gliederungshilfen sind sinnvoll (z.B. Punkte oder Striche vor den Sätzen)</li> <li>• Grafiken, Diagramme und Bilder lockern Plakate auf</li> </ul> |
| Fotodoku-<br>mentation          |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotos brauchen Erklärungen</li> <li>• Fotos müssen groß genug für die Art der Präsentation sein.</li> <li>• Fotos müssen aussagekräftig sein</li> <li>• Selbst erstellte Fotos sollten die gesetzlichen Voraussetzungen des Urheberrechts erfüllen.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Film/<br>Video/<br>Clips        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sinnvolle Reihenfolge beachten</li> <li>• Filme müssen groß genug für die Art der Präsentation sein.</li> <li>• Aufnahmen sollten selbsterklärend sein oder kommentiert werden.</li> <li>• Selbst erstellte Videoclips sollten die gesetzlichen Voraussetzungen des Urheberrechts erfüllen</li> <li>• Selbsterstellte Filme sollten über eine gute Gliederung verfügen (z.B. Vorspann, Abspann, evtl. Kapitelunterteilungen).</li> </ul>                                                                                                   |
| Handouts                        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind eine Zusammenfassung des Vortrages in der Regel auf einer Seite</li> <li>• werden vor dem Vortrag an die Zuhörer*innen verteilt</li> <li>• sollten über eine übersichtliche Gliederung verfügen</li> <li>• sollten Wichtiges in Stichpunkten enthalten (z.B. Kernaussagen, Thesen, Informationen, Adressen, Zitate etc.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   |
| Overheadfo-<br>-lien            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Wesentlichen sind hier die Hinweise für die Powerpoint-Präsentation zu beachten.</li> <li>• Schriftgröße mindestens 14pt</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                      |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tafelbild                                            |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es sollte grundsätzlich während des Vortrages entwickelt werden.</li> <li>• gut leserliche Schrift</li> <li>• vorher Tafelbildentwurf erstellen und dabei die Aufteilung der Tafel beachten</li> <li>• farbige Tafelkreide verwenden</li> <li>• auch der Einsatz von Applikationen und Bildern ist möglich (mit Magneten versehen)</li> </ul>                                                                        |
| Rollen-spiele                                        |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• als Rollenspiel, Talkrunde, Vorführung und andere körperliche Aktionen</li> <li>• die Zuhörer*innen müssen klar erkennen können, wer welche Rolle spielt</li> <li>• grundsätzlich nicht mit dem Rücken zu den Zuschauer*innen spielen oder sprechen</li> <li>• entsprechende Verkleidung für die Rollen planen und tragen</li> <li>• an weitere Requisiten denken</li> </ul>                                         |
| Tonaufnahmen oder Musik                              |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• als Belege von Gesagtem, als Erklärbeispiele, als Umfragen, als Interviews etc. nutzbar</li> <li>• möglichst nur Ausschnitte nutzen, die aussagekräftig sind (Themenbezug)</li> <li>• nur abspielen, wenn nicht geredet wird</li> <li>• Lautstärke beachten</li> </ul>                                                                                                                                               |
| Präsentation von Präparaten, Exponaten oder Modellen |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• auf gute Sichtbarkeit achten, evtl. Exponate/Präparate drehen</li> <li>• Sicherheitsvorschriften beachten</li> <li>• am Präparat/Exponat erklären</li> <li>• mögliche Grenzen von z.B. Modellen aufzeigen</li> <li>• Vergleiche zu Realobjekten anstellen</li> </ul>                                                                                                                                                 |
| Experimente                                          |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• auf gute Sichtbarkeit achten</li> <li>• Sicherheitsvorschriften und Experimentierregeln beachten</li> <li>• Aufbau und Vorgänge erklären</li> <li>• zur Experimentdurchführung sprechen</li> <li>• u.U. Vergleiche zu technischen Verfahren oder Abläufen in der Natur anstellen</li> <li>• auf eine präzise Vor- und Nachbereitung achten</li> <li>• bei schwierigen Experimenten Alternativen einplanen</li> </ul> |
| Präsentation von Realobjekten                        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• auf gute Sichtbarkeit achten</li> <li>• Sicherheitsvorschriften, Arten- und Tierschutzbestimmungen beachten</li> <li>• Aufwand und Nutzen des Einsatzes abwägen</li> <li>• am Realobjekt erklären, Funktionen nutzen und vorführen</li> <li>• von z.B. Nahrungsmitteln Kost- oder Geruchsproben reichen</li> <li>• Verbleib und Entsorgung der Realobjekte im Vorfeld bedenken</li> </ul>                            |

# **Bewertungsbogen zur Präsentationsprüfung zum Mittleren Schulabschluss / zur erweiterten Berufsbildungsreife <sup>1)</sup>**

Lfd. Nr. der Prüfungsgruppe

Anzahl der Anlagen zum Prüfungsprotokoll: \_\_\_\_\_ Blätter

| Beobachtungsbereich - Kriterien                                                          | Kandidat/in | Präsentation |   |    |    |   |    | Prüfungsgespräch |   |    |    |   |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|---|----|----|---|----|------------------|---|----|----|---|----|
| <b>Medienkompetenz</b>                                                                   |             | ++           | + | +- | -+ | - | -- | ++               | + | +- | -+ | - | -- |
| - Sicherheit im Umgang mit Medien /Medientechnik/ Medientechnologien                     | A           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Funktionalität des Medieneinsatzes                                                     | B           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Angemessenheit der verwendeten Gestaltungselemente auch in Bezug zur Gesamtpäsentation | C           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Prüfen, Bewerten von Quellen und Informationen                                         | D           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Reflexion von Auswahl- und Gestaltungsentscheidungen                                   |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| <b>Strukturierung der Darstellung</b>                                                    |             | ++           | + | +- | -+ | - | -- | entfällt         |   |    |    |   |    |
| - Anschaulichkeit der Darstellung                                                        | A           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Klarheit der Phaseneinteilung                                                          | B           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Vernetzung der Inhalte                                                                 | C           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Gewichtung der Teilaspekte                                                             | D           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Originalität und Eigenständigkeit                                                      |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Fokussierung des Schwerpunkts                                                          |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Funktionalität der Zeiteinteilung                                                      |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| <b>Fachkompetenz</b>                                                                     |             | ++           | + | +- | -+ | - | -- | ++               | + | +- | -+ | - | -- |
| - Fachwissen                                                                             | A           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Ausprägung fachlicher Kompetenzen                                                      | B           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - sachgerechte Verwendung geeigneter Materialien und fachspezifischer Methoden           | C           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Systematik der Auswahl fachlicher Inhalte                                              | D           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Nachvollziehbarkeit der Schwerpunktsetzung                                             |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Reflexionsfähigkeit, Urteilsfähigkeit                                                  |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| <b>kommunikative Kompetenz</b>                                                           |             | ++           | + | +- | -+ | - | -- | ++               | + | +- | -+ | - | -- |
| - sprachliche Angemessenheit (allgemeiner Sprachgebrauch, Fachsprache)                   | A           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Auftreten, Einsatz von Gestaltungsmitteln wie Betonung, Pausen, Körpersprache          | B           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Adressatenorientierung                                                                 | C           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Eingehen auf Fragestellungen                                                           | D           |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - freies Sprechen, Flexibilität                                                          |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - Argumentationsstärke                                                                   |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |
| - angemessene Kommunikation in einer Gruppe <sup>2)</sup>                                |             |              |   |    |    |   |    |                  |   |    |    |   |    |

<sup>1)</sup> Für ausführlichere Aufzeichnungen können weitere Blätter angefügt werden. Die Anzahl ggf. angefügter Blätter muss auf diesem Formular vermerkt werden.

<sup>2)</sup> Dieser Beurteilungsbereich entfällt bei Einzelprüfungen.

**Beobachtungs- und Bewertungsbogen zur Projektpräsentation - (Kurzfassung)**

Name: \_\_\_\_\_ Zeitraum: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_

Präsentationsform: \_\_\_\_\_

Gruppenmitglieder: \_\_\_\_\_

| Teilfähigkeiten und —fertigkeiten                     | 3<br>Punkte | 2<br>Punkte | 1<br>Punkt | 0<br>Punkte | Bemerkungen |
|-------------------------------------------------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|
| Planung, Materialbeschaffung, Informationsbeschaffung |             |             |            |             |             |
| Ausdauer                                              |             |             |            |             |             |
| Problemlösefähigkeit                                  |             |             |            |             |             |
| Teamfähigkeit                                         |             |             |            |             |             |
| Sachgerechtes Arbeiten                                |             |             |            |             |             |
| Selbstständigkeit                                     |             |             |            |             |             |
| Sachliche Richtigkeit                                 |             |             |            |             |             |
| Strukturierung                                        |             |             |            |             |             |
| Optische und schriftliche Sorgfalt                    |             |             |            |             |             |
| Verbalisierung                                        |             |             |            |             |             |
| Fachwortschatz                                        |             |             |            |             |             |
| Auswahl der Präsentationsform und Einsatz von Medien  |             |             |            |             |             |
| Reflexion/Beantwortung von Fragen                     |             |             |            |             |             |

**Erreichte Punktzahl:** \_\_\_\_\_ von **39 Punkten**

**+** \_\_\_\_\_ von **2 möglichen Zusatzpunkten** für \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Note:** \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschriften der bewertenden Lehrkräfte

Bewertung:

|                     |              |         |                  |                 |                |                |
|---------------------|--------------|---------|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| Erreichte Punktzahl | 37-39/41     | 31-36   | 23-30            | 16-22           | 8-15           | 0-7            |
| Note                | 1 (sehr gut) | 2 (gut) | 3 (befriedigend) | 4 (ausreichend) | 5 (mangelhaft) | 6 (ungenügend) |

27

aus MSA Handreichung für BOA-Prüfungen

### Checkliste zur Präsentationsprüfung für Schüler\*innen

| Kriterien                                                                                                                                  | ++<br>1 | +<br>2      | + -<br>3 | - +<br>4    | -<br>5  | --<br>6     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|----------|-------------|---------|-------------|
| <b>1. Medienkompetenz</b>                                                                                                                  |         |             |          |             |         |             |
| Meine Präsentationsart passt zu meinem Thema.                                                                                              |         |             |          |             |         |             |
| Ich bediene die Technik ohne Probleme.                                                                                                     |         |             |          |             |         |             |
| Ich stelle mein Thema anschaulich und optisch ansprechend dar.                                                                             |         |             |          |             |         |             |
| Ich wähle die Medien (Bilder, Grafiken, ...) angemessen aus.                                                                               |         |             |          |             |         |             |
| Ich begründe meine Auswahl und Gestaltung.                                                                                                 |         |             |          |             |         |             |
| Ich verwende vertrauenswürdige Quellen und Informationen.                                                                                  |         |             |          |             |         |             |
| Ich zitiere meine Quellen korrekt.                                                                                                         |         |             |          |             |         |             |
| Meine Folien o.ä. sind gut vorbereitet.                                                                                                    |         |             |          |             |         |             |
| Ich plane zu jeder Folie wenigstens 1 Minute zu reden.                                                                                     |         |             |          |             |         |             |
| Der Einstieg in mein Thema ist so gestaltet, dass er das Interesse am Thema weckt.                                                         |         |             |          |             |         |             |
| <b>2. Strukturierung der Darstellung</b>                                                                                                   |         |             |          |             |         |             |
| Ich unterteile meinen Vortrag in klar erkennbare thematische Abschnitte.                                                                   |         |             |          |             |         |             |
| Ich gebe einen Überblick über die Phasen (Themenüberblick, Inhaltsverzeichnis).                                                            |         |             |          |             |         |             |
| Ich kennzeichne neue Abschnitte deutlich (Folienüberschrift).                                                                              |         |             |          |             |         |             |
| Ich verketten die Inhalte sinnvoll und stelle einen "roten Faden" sicher. (z. B. am Ende die Fragestellung aufgreifen und ein Fazit geben) |         |             |          |             |         |             |
| Ich stelle zentrale Aspekte ausführlich dar und behandle Nebensächliches nachrangig.                                                       |         |             |          |             |         |             |
| Wie lange dauert(e) der Vortrag? ... min                                                                                                   | 10      | 10,5<br>9,5 | 11<br>9  | 11,5<br>8,5 | 12<br>8 | 12,5<br>8,5 |
| <b>3. Fachkompetenz</b>                                                                                                                    |         |             |          |             |         |             |
| Ich bearbeite das Thema/Teilthema hinsichtlich der Problemfrage umfassend.                                                                 |         |             |          |             |         |             |
| Ich stelle mein Thema kompetent und differenziert dar.                                                                                     |         |             |          |             |         |             |
| Ich konzentriere mich auf wesentliche fachliche Aspekte.                                                                                   |         |             |          |             |         |             |
| Alle meine Ausführungen sind sachlich richtig! Ich verwende Fachbegriffe immer inhaltlich richtig und erkläre Fachbegriffe stets.          |         |             |          |             |         |             |
| Ich verwende passende Experimente, Befragungen, Statistiken, Vergleiche oder                                                               |         |             |          |             |         |             |

|                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| andere Methoden an.                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |
| Ich beurteile die zum Thema gehörenden Tatsachen und Blickwinkel nachvollziehbar.                                                       |  |  |  |  |  |  |
| Ich beantworte alle Fragen sicher und umfassend. Ich setze fachlich passende Medien inhaltlich korrekt ein und kommentiere diese stets. |  |  |  |  |  |  |
| Ich beantworte übergreifende Fragen durch fachliche Herleitung oder ein breites Fachwissen.                                             |  |  |  |  |  |  |
| <b>4. Kommunikative Kompetenz</b>                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |
| Ich spreche laut und deutlich. Mein Sprechtempo ist angemessen.                                                                         |  |  |  |  |  |  |
| Meine Betonungen, Pausen und Körpersprache unterstützen meinen Vortrag.                                                                 |  |  |  |  |  |  |
| Ich formuliere meinen Vortrag verständlich.                                                                                             |  |  |  |  |  |  |
| Ich gehe auf Fragen meiner Zuhörer*innen ein.                                                                                           |  |  |  |  |  |  |
| Ich spreche frei und halte Blickkontakt zu allen Zuhörer*innen.                                                                         |  |  |  |  |  |  |
| Ich gehe fair und respektvoll mit allen Gruppenmitgliedern um.                                                                          |  |  |  |  |  |  |
| Ich nehme Bezug auf die eingangs gestellte Problemfrage. Ich beende meinen Vortrag mit einem Schlusswort oder Appell an die Zuhörer.    |  |  |  |  |  |  |



**GUSTAV-FREYTAG-SCHULE**  
INTEGRIERTE SEKUNDARSCHULE

Brunkenpforte 66-68 13409 Berlin Tel. 030 / 493 80 31 Fax 030 / 49 87 32 87  
kontakt@gustav-freytag-schule-berlin www.gustav-freytag-schule-berlin

Mittlere Schulabschluss (MSA) erweiterte Berufsbildungshilfe (BBH) Berufshilfenetzwerk Aufbaukurs (BOA)

**Präsentationsprüfung 2019**

| Unterrichtsfach:                       | Gewünschte prüfende Lehrkraft: |
|----------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Thema der Präsentationsprüfung:</b> |                                |
| 1. Teilnehmer:                         |                                |
| Name, Vorname:                         |                                |
| Klasse:                                |                                |
| Teilthema:                             |                                |
| Gliederung des Teilthemas:             |                                |
| 2. Teilnehmer:                         |                                |
| Name, Vorname:                         |                                |
| Klasse:                                |                                |
| Teilthema:                             |                                |
| Gliederung des Teilthemas:             |                                |
| 3. Teilnehmer:                         |                                |
| Name, Vorname:                         |                                |
| Klasse:                                |                                |
| Teilthema:                             |                                |
| Gliederung des Teilthemas:             |                                |
| 4. Teilnehmer:                         |                                |
| Name, Vorname:                         |                                |
| Klasse:                                |                                |
| Teilthema:                             |                                |
| Gliederung des Teilthemas:             |                                |

Rückgabe an die/den prüfende/n Lehrer/in bis spätestens 22.11.2018 10h

Unterschrift des/der prüfenden Lehrkraft(en)

- Formular 1 -



**GUSTAV-FREYTAG-SCHULE**  
INTEGRIERTE SEKUNDARSCHULE



**GUSTAV-FREYTAG-SCHULE**  
INTEGRIERTE SEKUNDARSCHULE

Brunkenpforte 66-68 13409 Berlin Tel. 030 / 493 80 31 Fax 030 / 49 87 32 87  
kontakt@gustav-freytag-schule-berlin www.gustav-freytag-schule-berlin

**Prüfung in besonderer Form**

Sehr geehrte Eltern,

Ihre Sohn / Ihre Tochter (Schulabschluss (MSA)) zur erweiterten Berufsbildungshilfe (BBH) (zum Berufshilfenetzwerk Aufbaukurs (BOA)) im Zeitraum vom 18.03.19 bis 18.03.19 die Präsentation "Prüfung in besonderer Form" ablegen.

Der Kandidat ist in der Vorbereitung dieser Prüfung (Prüfung in besonderer Form) berechtigt, dass ein Unterrichtsausfall veranlasst wird, wenn dies Thema in der Regel die außerhalb der jeweils persönlichen Unterrichtszeit bzw. -verpflichtung liegt. Ich bestätige damit, dass die Teilnahme an der erweiterten Berufsbildungshilfe (BBH) (zum Berufshilfenetzwerk Aufbaukurs (BOA)) nicht als Schulbesuch, sondern als Teilnahme an der erweiterten Berufsbildungshilfe (BBH) (zum Berufshilfenetzwerk Aufbaukurs (BOA)) zu betrachten ist.

Sollte Ihr Kind einen Termin verpassen, könnte die Qualität der Präsentationprüfung darunter leiden. Es ist zu beachten, dass nicht wahrgenommene Termine unter Umständen nicht ersetzt werden können.

Hiermit möchte ich Ihnen mitteilen, dass Sie Kind spätestens eine Woche vor dem Prüfungstermin eine Liste der benutzten Quellen und die Gliederung des Themas abgeben muss. Diese Liste ist der Präsentation Prüfung (Prüfung in besonderer Form) beizufügen. Die Gliederung des Prüfungsthemas ist so zusammenzufassen, dass Sie dem erweiterten Abschluss gemeinsam mit Ihrem Kind ausliefern, dass anzureichen und fertiggestellt abgeben.

Wir freuen uns auf Sie!

Nach Prüfungstermin:

Schüler / Vorsitzender der

Bitte diesen Abschnitt ausgefüllt bis spätestens zum 30.03.2019 an die Mittelschule (Prüfungstermin) zurückgeben!

Mein Kind: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Wird zusammen mit: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Name, Vorname des Kindes: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Name, Vorname des Kindes: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Name, Vorname des Kindes: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

Name, Vorname des Kindes: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

die Prüfung abschließen.

Thema der Präsentationsprüfung ist: \_\_\_\_\_

Das Thema meines Kindes ist: \_\_\_\_\_

Für die Präsentationsprüfung werden folgende Medien und Hilfsmittel benötigt:

Ich/Wir stimmen/n dem gewählten Prüfungsthema zu \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift des/der Vortragenden:

- Formular 2 -

## Regeln zum Ablauf der Präsentationsprüfungen:

- Spätestens 15 Minuten vor dem angesetzten Prüfungstermin muss die Prüfungsgruppe anwesend sein.
- Bei Verspätungen oder Fehlen Einzelner wird für die restlichen Gruppenmitglieder die Prüfung ohne den/die Abwesende(n) durchgeführt. Der/Die Abwesende(n) werden zu einem neuen Zeitpunkt einzeln nachgeprüft. Jede Verspätung oder jedes Fehlen muss der Schule umgehend gemeldet werden.
- Kann ein Prüfling wegen Erkrankung oder anderer von ihm/ihr nicht zu vertretender Gründe nicht an der Prüfung teilnehmen, so ist dies unverzüglich im Sekretariat der Schule zu melden.
- Bei Erkrankungen ist ein ärztliches Attest bis zum 4. Tag nach dem Prüfungstag im Sekretariat der Schule vorzulegen.
- Während der Prüfung sind alle elektronischen Geräte, insbesondere Handys abzuschalten. Das Nichtbeachten dieser Anordnung wird als Täuschungsversuch gewertet und führt zu einem sofortigen Prüfungsausschluss. Bei einem Ausschluss von der Prüfung gilt die Prüfung als nicht bestanden.
- Die Leistungen sind selbständig zu erbringen. Wörtlich übernommene Textstellen sind als Zitate zu kennzeichnen. Alle verwendeten Quellen sind anzugeben. Das Nichtbeachten dieser Vorgaben wird als Täuschungsversuch gewertet und führt zu einem Prüfungsausschluss. Bei einem Ausschluss von der Prüfung gilt die Prüfung als nicht bestanden.
- Sämtliche während der Prüfung verwendeten Materialien (Plakate, Karteikarten, USB-Sticks, DVDs, ...) sind abzugeben und werden in der Schule 1 Jahr lang aufbewahrt.

H. Nitsch

(Vorsitzender des Prüfungsausschusses)

Ich/Wir habe/n die Regeln gelesen.

---

Unterschrift Schüler\*in

---

Unterschrift Erziehungsberechtigte\*r